

CÓDIGO: CON-F-10	INFORME DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA	 Instituto Municipal de Cultura y Turismo
VERSIÓN: 01		
FA: 9/12/2024	CONVOCATORIAS	

INFORME DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA
CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS 2026:
“TALENTO LOCAL” ADELANTADA POR EL IMCT.

El Comité Técnico de Estímulos del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga, una vez surtida la etapa de verificación de requisitos generales y específicos para la **CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTÍMULOS 2026: “TALENTO LOCAL” ADELANTADA POR EL IMCT.**”, se permite notificar a los artistas participantes del estado actual de sus propuestas.

Según condiciones de la convocatoria el participante podrá conocer el estado y observaciones del proceso en la plataforma, medio por el cual se notifica el estado de su propuesta, los estados que podrá encontrar para esta categoría son:

- Propuestas habilitadas:** Aquellas propuestas que cumplieron todos los requisitos señalados en las condiciones de participación y presentan de manera correcta la documentación administrativa y técnica. Serán remitidas a evaluación por parte de los jurados designados.
- Propuestas rechazadas:** Corresponde a las propuestas que no cumplen con los requisitos señalados en la convocatoria, no presentan los documentos técnicos solicitados, no cumplen con la subsanación o incurrir en alguna de las inhabilidades o causales de rechazo señaladas en este documento. En este caso, la entidad mediante el aplicativo web informara los requisitos que no se cumplieron.
- Propuestas que deben subsanar:** Corresponde a las propuestas que no aportaron uno o más documentos administrativos solicitados al momento de la inscripción, o los aportados no cumplen con los requisitos señalados en las condiciones, o presentaron documentos incompletos, aunque obligatorios, pueden ser corregidos o aportados por los participantes con posterioridad a la presentación de la propuesta. En este caso, la entidad mediante correo electrónico remitirá el concepto de la subsanación y el requerimiento de los documentos a subsanar, los cuales deberán corregirse y/o ajustarse exclusivamente por el aplicativo web dispuesto en los términos de referencia.

Los participantes cuyas propuestas tengan documentos por subsanar contarán con un plazo que **inicia el DIECIOCHO (18) DE AGOSTO DEL 2026 y finaliza el DIECINUEVE (19) DE AGOSTO DEL 2026**, según los términos de referencia, a partir de la notificación, para cargar a través de la plataforma los documentos a subsanar. El cargue de los documentos podrá realizarse únicamente en la plataforma **TU CONVOCATORIA**, que se encontrará habilitada hasta las 05:00 PM, hora legal colombiana, del último día de subsanación. No se recibirán subsanaciones en físico en las oficinas de la entidad, ni aquellas enviadas por correo electrónico.

El participante conocerá su nuevo estado a través del seguimiento en la plataforma y con la actualización de estados en el informe de habilitados. Si cumplido el término establecido y no se lleva a cabo la subsanación se procederá a rechazar la propuesta. En caso contrario, se verificará que los documentos aportados durante la subsanación correspondan y se procederá habilitar la postulación.

Una vez realizada la verificación se tiene que, para el área de **MUSICA** se presentaron las siguientes propuestas:

ID	NOMBRE	ÁREA	LÍNEA	TIPO PARTICIPANTE	ESTADO
1	GRUPO CONSTITUIDO AGRUPACIÓN ESLABONES, REPRESENTADO POR ZORAIDA BERNAL RINCÓN, IDENTIFICADA CON CC. 63348582	Música	BECA DE CIRCULACIÓN EN MÚSICA DE GRUPOS VOCALES, REPERTORIO MUSICAL NAVIDEÑO (VILLANCICOS), DE 4 A 7 INTEGRANTES EN ESCENA EN VIVO.	Grupos constituidos	HABILITADO
2	EL GRUPO CONSTITUIDO GRUPO VIVA MUSIC, REPRESENTADO POR FABIÁN ENRIQUE CONTRERAS REDONDO IDENTIFICADO CON CC. 91539179	Música	BECA DE CIRCULACIÓN EN MÚSICA DE GRUPOS VOCALES, REPERTORIO MUSICAL NAVIDEÑO (VILLANCICOS), DE 4 A 7 INTEGRANTES EN ESCENA EN VIVO.	Grupos constituidos	SUBSANAR

CÓDIGO: CON-F-10		INFORME DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA		 Instituto Municipal de Cultura y Turismo	
VERSIÓN: 01					
FA: 9/12/2024		CONVOCATORIAS			
3	GRUPO CONSTITUIDO JUAN IBARRA Y LOS CHUCUREÑOS, REPRESENTADO POR: JUAN IBARRA OJEDA CON C.C. 91.044.472	Música	BECA DE CIRCULACIÓN EN MÚSICA PARA LA PRESENTACIÓN DE CONCIERTO DE AGRUPACIONES MUSICALES, DE 10 INTEGRANTES EN ADELANTE, EN ESCENA - EN VIVO (MÚSICA DECEMBRINA).	Grupos constituidos	HABILITADA
4	GRUPO CONSTITUIDO ESTUDIO VOCAL DE SANTANDER, REPRESENTADO POR CAMILO ROJAS CAMARGO, IDENTIFICADO CON CC. 1098732973	Música	BECA DE CIRCULACIÓN EN MÚSICA PARA LA PRESENTACIÓN DE CONCIERTO DE AGRUPACIONES MUSICALES, DE 10 INTEGRANTES EN ADELANTE, EN ESCENA - EN VIVO (MÚSICA DECEMBRINA).	Grupos constituidos	HABILITADO
5	LOS DE LA KY ORQUESTA, REPRESENTADO POR: JUSCELINO MIGUEL BARRAZA BARBOSA CON C.C. 91.222.815	Música	BECA DE CIRCULACIÓN EN MÚSICA PARA LA PRESENTACIÓN DE CONCIERTO DE AGRUPACIONES MUSICALES, DE 4 A 7 INTEGRANTES EN ESCENA EN VIVO (MUSICA DECEMBRINA).	Grupos constituidos	HABILITADA
6	ESCUELA TALLER PARA CIEGOS ETACI, IDENTIFICADA CON NIT. 890203082-5, REPRESENTADO LEGALMENTE POR HERNAN GOMEZ QUESADA, IDENTIFICADO CON CC. 91249858	Música	BECA DE CIRCULACIÓN EN MÚSICA PARA LA PRESENTACIÓN DE CONCIERTO DE AGRUPACIONES MUSICALES, DE 4 A 7 INTEGRANTES EN ESCENA EN VIVO (MUSICA DECEMBRINA).	Persona jurídica	SUBSANAR
7	GRUPO CONSTITUIDO OSCAR NIÑO Y SU BANDA, REPRESENTADO POR OSCAR ORLANDO NIÑO ORTIZ, IDENTIFICADO CON CC. 1098618454	Música	BECA DE CIRCULACIÓN EN MÚSICA PARA LA PRESENTACIÓN DE CONCIERTO DE AGRUPACIONES MUSICALES, DE 4 A 7 INTEGRANTES EN ESCENA EN VIVO (MUSICA DECEMBRINA).	Grupos constituidos	SUBSANAR
8	GRUPO CONSTITUIDO BANDA MONTREA, JANNETH ANDREA MORA ORTEGA, IDENTIFICADO CON CC. 1102373938	Música	BECA DE CIRCULACIÓN EN MÚSICA PARA LA PRESENTACIÓN DE CONCIERTO DE AGRUPACIONES MUSICALES, DE 4 A 7 INTEGRANTES EN ESCENA EN VIVO (MUSICA DECEMBRINA).	Grupos constituidos	HABILITADO
9	ACADEMIA ALMA MUSICAL LTDA CON NIT. 8040111374, REPRESENTADO LEGALMENTE POR CAMILO ANDRES VALDIVIESO ZUÑIGA IDENTIFICADO CON CC. 1098775221	Música	BECA DE CIRCULACIÓN EN MÚSICA PARA LA PRESENTACIÓN DE CONCIERTO DE AGRUPACIONES MUSICALES, DE 4 A 7 INTEGRANTES EN ESCENA EN VIVO (MUSICA DECEMBRINA).	Persona jurídica	SUBSANAR
10	FABIAN LEONARDO PEREA ESPINA, IDENTIFICADO CON CC. 1102378120	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE MÚSICA PARA SOLISTAS GÉNERO MUSICAL: MÚSICA DE CONTENIDO ESPIRITUAL (CANTAUTOR O INTERPRETE).	Persona natural	HABILITADO
11	LAURA CAMILA VILLADA FIGUERO, IDENTIFICADA CON C.C. 1101686844	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE MÚSICA PARA SOLISTAS GÉNERO MUSICAL: MÚSICA DE CONTENIDO ESPIRITUAL (CANTAUTOR O INTERPRETE).	Persona natural	SUBSANAR
12	SARA VALENTINA LOPEZ RODRIGUEZ, IDENTIFICADA CON CC. 1005839520	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE MÚSICA PARA SOLISTAS GÉNERO MUSICAL: MÚSICA DE CONTENIDO ESPIRITUAL (CANTAUTOR O INTERPRETE).	Persona natural	SUBSANAR
13	DIEGO MORENO ARIAS CON CC. 1090382488	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE MÚSICA PARA SOLISTAS GÉNERO MUSICAL: MÚSICA DE CONTENIDO ESPIRITUAL (CANTAUTOR O INTERPRETE).	Persona natural	SUBSANAR
14	DIEGO MAURICIO SERRANO PLATA CON C.C. 91.525.945	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE MÚSICA PARA SOLISTAS GÉNERO MUSICAL: POPULAR / POP / HIP HOP / REGGAETÓN (CANTAUTOR O INTÉRPRETE)	Persona natural	HABILITADA
15	LINO EDUARDO CASTRO PEÑARANDA CON C.C. 13.514.059	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE MÚSICA PARA SOLISTAS GÉNERO MUSICAL: POPULAR / POP / HIP HOP / REGGAETÓN (CANTAUTOR O INTÉRPRETE)	Persona natural	RECHAZADO
16	LUCY MARLEN APARICIO PEREZ CON C.C. 37.894.213	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE MÚSICA PARA SOLISTAS GÉNERO MUSICAL: POPULAR / POP / HIP HOP / REGGAETÓN (CANTAUTOR O INTÉRPRETE)	Persona natural	SUBSANAR
17	DIEGO ALEXANDER ZAMORA GOMEZ, IDENTIFICADO CON CC. 13716108	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE MÚSICA PARA SOLISTAS GÉNERO MUSICAL: POPULAR / POP / HIP HOP / REGGAETÓN (CANTAUTOR O INTÉRPRETE)	Persona natural	RECHAZADO
18	EYLIN YIZETH LEON HERNANDEZ, IDENTIFICADO CON CC. 1142714613	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE MÚSICA PARA SOLISTAS GÉNERO MUSICAL: POPULAR / POP / HIP HOP /	Persona natural	SUBSANAR

CÓDIGO: CON-F-10		INFORME DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA		 Instituto Municipal de Cultura y Turismo	
VERSIÓN: 01					
FA: 9/12/2024		CONVOCATORIAS			
			REGGAETÓN (CANTAUTOR O INTÉRPRETE)		
19	GRUPO CONSTITUIDO FANTASIA CARRANGUERA, REPRESENTADO POR: MARIA DEL CARMEN FONTECHA DÍAZ CON C.C. 63.287.189	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE 4 A 7 INTEGRANTES, GÉNERO MUSICAL DE CARRANGA.	Grupos constituidos	HABILITADA
20	GRUPOS CONSTITUIDOS LA CURA FUSIÓN DE RITMOS TRADICIONALES DE COLOMBIA, REPRESENTADO POR: HECTOR JULIÁN GUEVARA GALINDO CON C.C. 1.098.755.672	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE 4 A 7 INTEGRANTES, GÉNERO MUSICAL DE CARRANGA.	Grupos constituidos	SUBSANAR
21	LOS PRISIONEROS DE LA CARRANGA, REPRESENTADO POR: HAROL ANDRÉS DURÁN PINEDA CON C.C. 1.007.189.949	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE 4 A 7 INTEGRANTES, GÉNERO MUSICAL DE CARRANGA.	Grupos constituidos	SUBSANAR
22	GRUPOS CONSTITUIDOS AMANACER CARRANGUERO REPRESENTADO POR: JEFFERSON SANTOS RAMOS, IDENTIFICADO CON CC 1098651758	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE 4 A 7 INTEGRANTES, GÉNERO MUSICAL DE CARRANGA.	Grupos constituidos	SUBSANAR
23	GRUPO CONSTITUIDO JAVIER MALDONADO TROVA Y CARRANGA, REPRESENTADO POR JAVIER MALDONADO HERNANDEZ, IDENTIFICADO CON CC. 91462730	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE 4 A 7 INTEGRANTES, GÉNERO MUSICAL DE CARRANGA.	Grupos constituidos	SUBSANAR
24	GRUPO CONSTITUIDO HECTOR PRADA Y DE FIESTA EN FIESTA, REPRESENTADO POR HECTOR PRADA REYES, IDENTIFICADO CON CC. 91508841	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE 4 A 7 INTEGRANTES, GÉNERO MUSICAL DE CARRANGA.	Grupos constituidos	SUBSANAR
25	GRUPO CONSTITUIDO LOS SUEGROS, REPRESENTADO POR JAVIER HERNANDO RUEDA GOMEZ, IDENTIFICADO CON CC. 91464258	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE 4 A 7 INTEGRANTES, GÉNERO MUSICAL DE CARRANGA.	Grupos constituidos	SUBSANAR
26	GRUPO CONSTITUIDO GRUPO RASPASÓN, REPRESENTADO POR MIGUEL ANGEL APARICIO CAPERA, IDENTIFICADO CON CC. 91295794	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE 4 A 7 INTEGRANTES, GÉNERO MUSICAL DE CARRANGA.	Grupos constituidos	HABILITADO
27	GRUPO CONSTITUIDO SON REYES, REPRESENTADO POR CARLOS REYES REINA, IDENTIFICADO CON 91284882	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE 4 A 7 INTEGRANTES, GÉNERO MUSICAL DE CARRANGA.	Grupos constituidos	SUBSANAR
28	EL GRUPO CONSTITUIDO MOJITO CARRANGUERO, REPRESENTADO POR CARLOS ALBERTO QUINTERO CUADROS CON CC. 91532911	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE 4 A 7 INTEGRANTES, GÉNERO MUSICAL DE CARRANGA.	Grupos constituidos	SUBSANAR
29	CORPORACIÓN CENTRO PARA LIMITADOS VISUALES LUIS BRAILLE CON NIT. 901.096.651-5, REPRESENTADO LEGALMENTE POR: SILVIA PATRICIA PINZON RODRIGUEZ CON C.C. 63.368.557	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES, CON ENFOQUE DIFERENCIAL.	Persona jurídica	HABILITADA
30	GRUPO CONSTITUIDO LA SANTA; REPRESENTADO POR VICTOR MANUEL REY GARCIA, CON C.C. 1098629455	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES, CON ENFOQUE DIFERENCIAL.	Grupos constituidos	SUBSANAR
31	GRUPO CONSTITUIDO FORTALEZA LA CUMBIERA, REPRESENTADO POR: MARLON FERNANDO CHACÓN HERNÁNDEZ CON C.C. 1.098.688.566	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
32	GRUPO CONSTITUIDO JHANNA Y SU BANDA, REPRESENTADO POR MARÍA FERNANDA CÁRDENAS HERNÁNDEZ CON C.C. 1.095.929.568	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	HABILITADA
33	GRUPO CONSTITUIDO MIGUEL REY Y ORQUESTA, REPRESENTADO POR: MIGUEL ANGEL REY PILONIETA CON C.C. 91.241.271	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
34	GRUPO CONSTITUIDO ZUMBÉ TAMBOR, REPRESENTADO POR: DANIEL ALFONSO VALENZUELA LOPEZ CON C.C. 13.744.042	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	HABILITADA
35	GRUPO CONSTITUIDO FAMILIA ZOE, REPRESENTADO POR: RAFAEL ANTONIO HERNANDEZ OSPINO CON C.C. 73.138.072	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
36	GRUPO CONSTITUIDO GRUPO KAObA, REPRESENTADO POR: DAVID GREGORIO GÓMEZ CASTELLANOS CON C.C. 91.284.247	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	HABILITADA
37	GRUPO CONSTITUIDO FUEGO CRUZADO, REPRESENTADO POR: DARWIN SNEYDER JAUREGUI RAGUA CON C.C. 1.098.718.900	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
38	GRUPO CONSTITUIDO JUANK GARCÍA, REPRESENTADO POR: JUAN CARLOS GARCIA VERGEL CON C.C. 1.010.010.818	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK,	Grupos constituidos	HABILITADA

CÓDIGO: CON-F-10		INFORME DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA		 Instituto Municipal de Cultura y Turismo	
VERSIÓN: 01					
FA: 9/12/2024		CONVOCATORIAS			
			TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.		
39	GRUPO CONSTITUIDO GRUPO MUSICAL NECTAR SHOW, REPRESENTADO POR: SONIA PATRICIA CRUZ SERRANO CON C.C. 1.102.364.103	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	HABILITADA
40	GRUPOS CONSTITUIDOS LA JODENCIA, REPRESENTADO POR: CÉSAR YOVANY GÓMEZ HERNÁNDEZ CON C.C. 1.100.958.839	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	HABILITADA
41	GRUPOS CONSTITUIDOS TROPIKARRANGA SOUND, REPRESENTADO POR: JORGE PABON LIZARAZO CON C.C. 91.473.347	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
42	GRUPOS CONSTITUIDOS GRUPO CELEBRACIÓN, REPRESENTADO POR: JULIAN ALBERTO OSPINA PEÑUELA CON C.C. 91.495.410	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
43	NATHAN PEÑA S.A.S CON NIT.901.787.910-3, REPRESENTADO LEGALMENTE POR: NATHAN JHON JAIRO PEÑA PELAYO CON C.C. 1.005.484.446	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Persona jurídica	SUBSANAR
44	GRUPOS CONSTITUIDOS TAMBUCAO, REPRESENTADO POR: FABIAN ALEXANDER FLOREZ CÁRDENAS CON C.C.1.098.688.084	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	HABILITADA
45	GRUPOS CONSTITUIDOS MADERA Y SON, REPRESENTADO POR ROBERTO ALCALA MARTINEZ CON CC. 7216310	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
46	GRUPO CONSTITUIDO ÉQUINOX REPRESENTADO POR DIEGO HERNÁN BARRIOS CASTELLANOS, CON CC. 1098789455	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
47	GRUPO CONSTITUIDO LA COLECTIK, REPRESENTADO POR MIGUEL ALBERTO LIZCANO LARROTA, IDENTIFICADO POR 91161155	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	HABILITADO
48	GRUPO CONSTITUIDO ARIEL TOBO, JET LAG TOUR COLOMBIA 2026 CONCIERTO DE CIRCULACIÓN EN BUCARAMANGA, REPRESENTADO POR ARIEL FERNANDO GUTIÉRREZ TOBO, IDENTIFICADO CON CC. 1098718185	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	HABILITADO
49	GRUPO CONSTITUIDO GAITABUNYÍ, REPRESENTADO POR JOHANA ALEXANDRA DULCEY ULLOA IDENTIFICADO CON CC. 1098623684	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
50	GRUPO CONSTITUIDO DEMORFOSIS, REPRESENTADO POR ALBERTO ESTEBAN PICO VALENCIA, IDENTIFICADO CON CC. 1102382498	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	HABILITADO
51	GRUPO CONSTITUIDO EL SON BAKANO, REPRESENTADO POR OSCAR ALVARO MARIÑO RUEDA, CON CC. 91238279	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
52	GRUPO CONSTITUIDO: ORGANIZACIÓN MUSICAL KIKO VILLALOBOS; REPRESENTADO POR FRANCISCO ENRIQUE VILLALOBOS LOBOS, IDENTIFICADO CON C.C. 1122402214	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
53	FUNDACION PARA EL DESARROLLO CULTURAL SANTANDER EN MARCHA, CON NIT. 901444939-4; REPRESENTADO POR: ROGER ALEXANDER TARAZONA DUARTE, IDENTIFICADO CON C.C. 1098689512	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Persona jurídica	SUBSANAR
54	EL GRUPO CONSTITUIDO POLXROID, REPRESENTADO POR EXPEDITO VALDIVIESO JIMÉNEZ IDENTIFICADO CON CC. 1098766581	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
55	EL GRUPO CONSTITUIDO CORAL PAEZ, REPRESENTADO POR NELSON YONEIDER GALVIS GRANADOS CON CC. 1098750539	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
56	EL GRUPO CONSTITUIDO GUANE CANDÉ, REPRESENTADO POR KARINA JOHANA VALDERRAMA CÁRDENAS CON CC. 1102723107	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR
57	EL GRUPO CONSTITUIDO VEHEMENTES, REPRESENTADO POR JUAN FRANCISCO ACEVEDO AMAYA CON CC. 1100966066	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN DE GÉNERO ROCK, TROPICAL, VALLENATO, Y POPULAR, DE 4 A 7 INTEGRANTES.	Grupos constituidos	SUBSANAR

CÓDIGO: CON-F-10		INFORME DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA		 Instituto Municipal de Cultura y Turismo	
VERSIÓN: 01					
FA: 9/12/2024		CONVOCATORIAS			
58	ORQUESTA REY AND REY, REPRESENTADO POR: JORGE ALBERTO REY CON C.C. 91.223.821	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO.	Grupos constituidos	SUBSANAR
59	BAMBOLEO ORQUESTA, REPRESENTADO POR: CARLOS LUIS PEREIRA MONOGA CON C.C. 91.151.707	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO.	Grupos constituidos	SUBSANAR
60	JM MUSIC COMPANY S.A.S CON NIT. 901.639.357, REPRESENTA POR: REPRESENTADO LEGALMENTE POR: JOAN MANUEL TORRES TORRES CON C.C. 1.098.806.067	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO.	Persona jurídica	RECHAZADO
61	AURELIO BANDA SHOW, REPRESENTADO POR: MARÍA PAULA RAMÍREZ POLANIA CON C.C. 1.098.813.550	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO.	Grupos constituidos	HABILITADA
62	ORQUESTA LOS MASTERS DE COLOMBIA, REPRESENTADO POR: MANUEL JOAQUÍN GALVIS ARDILA CON C.C.13.829.460	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO.	Grupos constituidos	HABILITADA
63	GRUPO CONSTITUIDO ADITH AGUDELO Y LOS IDOLOS DEL VALLENATO, REPRESENTADO POR ADITH AGUDELO BELEÑO	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO.	Grupos constituidos	SUBSANAR
64	GRUPO CONSTITUIDO: LOS TIGRES DEL VALLENATO; REPRESENTADO POR CRISTIAN ALEXANDER TRUJILLO OLIVEROS, INDETIFICADO CON C.C. 1067730069	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO.	Grupos constituidos	RECHAZADO
65	GRUPO CONSTITUIDO: CRISTIAN AHUMADA Y FABIAN BARRERA, REPRESENTADO POR CRISTIAN CAMILO AHUMADA PEREZ, CON C.C. 1095930738	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO.	Grupos constituidos	SUBSANAR
66	EL GRUPO CONSTITUIDO JUANES RIVERA Y EL GRAN SEBASTIAN, REPRESENTADO POR JUAN ESTEBAN RIVERA GUARIN IDENTIFICADO CON CC. 1096064592	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO.	Grupos constituidos	SUBSANAR
67	EL GRUPO CONSTITUIDO UBUNTU GROUP, REPRESENTADO POR JOSÉ DAVID ESTUPIÑAN OCAMPO IDENTIFICADO CON CC. 1087205747	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO.	Grupos constituidos	SUBSANAR
68	CORPOCULTURA - CORPORACION PARA EL DESARROLLO DEL ARTE Y LA CULTURA COLOMBIANA CON NIT. 9009815573, REPRESENTADO LEGALMENTE POR JOSE ANGEL OCHOA LANDAZABAL IDENTIFICADO CON CC. 5774349	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO.	Persona jurídica	SUBSANAR
69	EL GRUPO CONSTITUIDO ANGEL ORQUESTA, REPRESENTADO POR JHON MARIO DUARTE HERNÁNDEZ CON CC. 1232891593	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO.	Grupos constituidos	SUBSANAR
	GRUPO CONSTITUIDO KUISITAMBÓ, REPRESENTADO POR MARITZA CLAVIJO DE MEJIA, CON CC. 37311877	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA AGRUPACIÓN MUSICAL DE DIEZ (10) INTEGRANTES EN ADELANTE, GÉNERO TROPICAL / VALLENATO	Grupos constituidos	HABILITADA
70	GRUPOS CONSTITUIDOS HERMANOS QUINTERO, REPRESENTADO POR CARLOS ANDRÉS QUINTERO BADILLO CON C.C. 1.098.713.625	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA PEQUEÑO FORMATO DE 2 A 3 INTEGRANTES, EN GENERO MUSICAL POPULAR / POP /HIP HOP /REGGAETON Y TROPICAL (CANTAUTOR O INTÉRPRETE).	Grupos constituidos	SUBSANAR
71	GRUPOS CONSTITUIDOS SINUVOLTIO TRIO, REPRESENTADO POR: JULIAN ERNESTO SILVA GÓMEZ	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA PEQUEÑO FORMATO DE 2 A 3 INTEGRANTES, EN GENERO MUSICAL POPULAR / POP /HIP HOP /REGGAETON Y TROPICAL (CANTAUTOR O INTÉRPRETE).	Grupos constituidos	HABILITADA
72	GRUPO CONSTITUIDO MOLY LA PATRONA REPRESENTADO POR: YEISON LEONEL SEPULVEDA CARDENAS, IENTIFICADO CON CC 13860534	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA PEQUEÑO FORMATO DE 2 A 3 INTEGRANTES, EN GENERO MUSICAL POPULAR / POP /HIP HOP /REGGAETON Y TROPICAL (CANTAUTOR O INTÉRPRETE).	Grupos constituidos	HABILITADO

CÓDIGO: CON-F-10		INFORME DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA		 ALCALDÍA DE BUCARAMANGA Instituto Municipal de Cultura y Turismo	
VERSIÓN: 01					
FA: 9/12/2024		CONVOCATORIAS			
73	JOSÉ ALFREDO GARCÍA SAAVEDRA	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA PEQUEÑO FORMATO DE 2 A 3 INTEGRANTES, EN GENERO MUSICAL POPULAR / POP /HIP HOP /REGGAETÓN Y TROPICAL (CANTAUTOR O INTÉRPRETE).	Persona jurídica	RECHAZADO
74	SILVIA JULIANA LOPEZ CAICEDO	Música	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL PARA PEQUEÑO FORMATO DE 2 A 3 INTEGRANTES, EN GENERO MUSICAL POPULAR / POP /HIP HOP /REGGAETÓN Y TROPICAL (CANTAUTOR O INTÉRPRETE).	Grupos constituidos	HABILITADO

Una vez realizada la verificación se tiene que, para el área de **DANZAS** se presentaron las siguientes propuestas:

ID	NOMBRE	ÁREA	LÍNEA	TIPO PARTICIPANTE	ESTADO
1	GRUPO CONSTITUIDO DIMENSION LATINA REPRESENTADO POR JOHNATHAN STEVEN ARENAS URIBE IDENTIFICADO CON CEDULA DE CIUDADANÍA 1.098.693.984	Danza	BECA DE CIRCULACIÓN LOCAL PARA AGRUPACIONES DE DANZA DE 4 A 7 INTEGRANTES, PARA LA CIRCULACIÓN DE ESPECTÁCULOS COREOGRÁFICOS DE TEMÁTICA DECEMBRINA	Grupos constituidos	HABILITADOS
2	GRUPO CONSTITUIDO LA SASTRERIA DANZA REPRESENTADO POR JESUS DAVID MORENO GONZÁLEZ IDENTIFICADO CON CEDULA DE CIUDADANÍA 1.098.810.337	Danza	BECA DE CIRCULACIÓN LOCAL PARA AGRUPACIONES DE DANZA DE 4 A 7 INTEGRANTES, PARA LA CIRCULACIÓN DE ESPECTÁCULOS COREOGRÁFICOS DE TEMÁTICA DECEMBRINA	Grupos constituidos	HABILITADOS
3	GRUPO CONSTITUIDO COMPAÑIA DANZING REPRESENTADO POR JONATHAN ZAID MEJIA PINILLA IDENTIFICADO CON CEDULA DE CIUDADANÍA 1.098.728.255	Danza	BECA DE CIRCULACIÓN LOCAL PARA AGRUPACIONES DE DANZA DE 4 A 7 INTEGRANTES, PARA LA CIRCULACIÓN DE ESPECTÁCULOS COREOGRÁFICOS DE TEMÁTICA DECEMBRINA	Grupos constituidos	HABILITADOS
4	PERSONA JURIDICA CORPORACION GRUPO DE INTEGRACIÓN FOLKLÓRICA DE SANTANDER GIFOS REPRESENTADO POR JOSE GUILLERMO LAGUNA IDENTIFICADO CON CEDULA DE CIUDADANIA NUMERO 12106807	Danza	BECA DE CIRCULACIÓN LOCAL PARA AGRUPACIONES DE DANZA DE 4 A 7 INTEGRANTES, PARA LA CIRCULACIÓN DE ESPECTÁCULOS COREOGRÁFICOS DE TEMÁTICA DECEMBRINA	Persona jurídica	HABILITADO
5	GRUPO CONSTITUIDO REAL MOTION REPRESENTADO POR HUGO ARMANDO BOHORQUEZ TORRES IDENTIFICADO CON CEDULA DE CIUDADANIA 1.098.609.497	Danza	BECA DE CIRCULACIÓN LOCAL PARA AGRUPACIONES DE DANZA DE 4 A 7 INTEGRANTES, PARA LA CIRCULACIÓN DE ESPECTÁCULOS COREOGRÁFICOS DE TEMÁTICA DECEMBRINA	Grupos constituidos	SUBSANAR
6	PERSONA JURIDICA ASOCIACIÓN CULTURAL DE PROFESORES DE DANZA ACPD REPRESENTADO POR WINSTON BERRIO ZAPATA IDENTIFICADO CON CEDULA DE CIUDADANÍA NUMERO 19.253.653	Danza	BECA DE CIRCULACIÓN LOCAL PARA AGRUPACIONES DE DANZA DE 4 A 7 INTEGRANTES, PARA LA CIRCULACIÓN DE ESPECTÁCULOS COREOGRÁFICOS DE TEMÁTICA DECEMBRINA	Persona jurídica	HABILITADO
7	GRUPO CONSTITUIDO COLECTIVO BAILANDO ANDO REPRESENTADO POR ELSA ALMEIDA PATARROYO IDENTIFICADA CON CEDULA DE CIUDADANÍA 63.341.754	Danza	BECA DE CIRCULACIÓN LOCAL PARA AGRUPACIONES DE DANZA DE 4 A 7 INTEGRANTES, PARA LA CIRCULACIÓN DE ESPECTÁCULOS COREOGRÁFICOS DE TEMÁTICA DECEMBRINA	Grupos constituidos	HABILITADO

Una vez realizada la verificación se tiene que, para el área de **TEATRO** se presentaron las siguientes propuestas:

ID	NOMBRE	ÁREA	LÍNEA	TIPO PARTICIPANTE	ESTADO
1	TEATRO Y TÍTERES EN CONTRAVÍA, REPRESENTADO POR: ALEXANDER ALBERTO DE MOYA GUTIÉRREZ CON C.C. 72.149.813	Teatro	BECA DE COMPARSAS TEATRALES FERIA BONITA DE COLOMBIA – MÍNIMO 7 ARTISTAS EN PERSONAJE.	Grupos constituidos	HABILITADO
2	CUÁNTICO TEATRO, REPRESENTADO POR: CARLOS ANDRÉS FLÓREZ PEÑA CON C.C. 91.511.274	Teatro	BECA DE COMPARSAS TEATRALES FERIA BONITA DE COLOMBIA – MÍNIMO 7 ARTISTAS EN PERSONAJE.	Grupos constituidos	SUBSANAR

Una vez realizada la verificación se tiene que, para el área de **ARTES PLÁSTICAS** se presentaron las siguientes propuestas:

CÓDIGO: CON-F-10		INFORME DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA		 ALCALDÍA DE BUCARAMANGA Instituto Municipal de Cultura y Turismo	
VERSIÓN: 01					
FA: 9/12/2024		CONVOCATORIAS			
ID	NOMBRE	ÁREA	LÍNEA	TIPO PARTICIPANTE	ESTADO
1	ERWIN RONALDO GUALDRON GUALDRON CON NÚMERO DE CÉDULA 1095829865	Artes plásticas	BECA PARA EXHIBICIÓN DE ACCIONES EN VIVO DE ARTES PLÁSTICAS - FERIA INFANTIL CUCLÍ-CUCLÍ	Persona natural	SUBSANAR
2	LAURA CAMILA GONZALEZ TORRES CON NÚMERO DE CÉDULA 1098734719	Artes plásticas	BECA PARA EXHIBICIÓN DE ACCIONES EN VIVO DE ARTES PLÁSTICAS - FERIA INFANTIL CUCLÍ-CUCLÍ	Persona natural	HABILITADA

Una vez realizada la verificación se tiene que, para el área de **LITERATURA** se presentaron las siguientes propuestas:

ID	NOMBRE	ÁREA	LÍNEA	TIPO PARTICIPANTE	ESTADO
1	YURY JOHANNA SANDOVAL ROSAS IDENTIFICADA CON CC: 1005104320	Literatura	BECA PARA TALLER DE LITERATURA INFANTIL FESTIVAL CUCLÍ - CUCLÍ	Persona natural	HABILITADO
2	GRUPO CONSTITUIDO VOCES DE LA MEMORIA REPRESENTADO POR EMANUEL ANDRÉS GÓMEZ PATERNINA IDENTIFICADO CON CEDULA DE CIUDADANÍA NUMERO 1.097.099.709	Literatura	BECA PARA TALLER DE LITERATURA INFANTIL FESTIVAL CUCLÍ - CUCLÍ	Grupos constituidos	HABILITADO
3	FRANK JAIR PINEDA GONZÁLEZ IDENTIFICADO CON CC: 1098648897	Literatura	BECA PARA TALLER DE LITERATURA INFANTIL FESTIVAL CUCLÍ - CUCLÍ	Persona natural	HABILITADO

Una vez realizada la verificación se tiene que, para el área de **ARTE URBANO** se presentaron las siguientes propuestas:

ID	NOMBRE	ÁREA	LÍNEA	TIPO PARTICIPANTE	ESTADO
1	COLECTIVO REGIONAL DE MURALISMO DEL ORIENTE COLOMBIANO REPRESENTADO POR JULIAN ALBERTO VILLAMIZAR RINCON CON C.C. 91523944	Arte urbano	BECA DE PRODUCCIÓN PARA EL FESTIVAL DE ARTE URBANO DEL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA	Grupos constituidos	HABILITADA
2	M1C REPRESENTADO POR CRISTOFHER ESPINDOLA CON C.C. 1095828571	Arte urbano	BECA DE PRODUCCIÓN PARA EL FESTIVAL DE ARTE URBANO DEL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA	Grupos constituidos	HABILITADA
3	TRES PERROS REPRESENTADO POR DANY SEBASTIAN GOMEZ VARGAS CON C.C. 1098764349	Arte urbano	BECA DE PRODUCCIÓN PARA EL FESTIVAL DE ARTE URBANO DEL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA	Grupos constituidos	SUBSANAR
4	HYPECATS COLECTIVO REPRESENTADO POR WILMER ANDRES BENAVIDES CASTRO CON C.C. 1098739174	Arte urbano	BECA DE PRODUCCIÓN PARA EL FESTIVAL DE ARTE URBANO DEL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA	Grupos constituidos	SUBSANAR
5	NATHYPINTA REPRESENTADO POR NATHALIA REYES CHACON CON C.C. 1098796247	Arte urbano	BECA DE PRODUCCIÓN PARA EL FESTIVAL DE ARTE URBANO DEL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA	Grupos constituidos	SUBSANAR
6	COLECTIVO LKC REPRESENTADO POR JONATHAN TOLEDO RAMÍREZ CON C.C. 91540799	Arte urbano	BECA DE PRODUCCIÓN PARA EL FESTIVAL DE ARTE URBANO DEL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA	Grupos constituidos	SUBSANAR

Una vez realizada la verificación se tiene que, para el área de **PATRIMONIO** se presentaron las siguientes propuestas:

ID	NOMBRE	NIT	NOMBRE EMPRESA	ÁREA	LÍNEA	TIPO PARTICIPANTE	ESTADO
1	ARTESANÍAS EMMANUEL LUIS JOSÉ PEÑA, IDENTIFICADO CON CÉDULA DE CIUDADANÍA NO. 13837740	13837740-2	Artesanias Emmanuel	Patrimonio cultural, oficios y artesanías	BECA DE EXHIBICIÓN DE ARTESANÍAS "TALENTO ARTESANAL AL PARQUE	Persona jurídica	RECHAZADA

CÓDIGO: CON-F-10		INFORME DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA		 ALCALDÍA DE BUCARAMANGA Instituto Municipal de Cultura y Turismo			
VERSIÓN: 01							
FA: 9/12/2024		CONVOCATORIAS					
2	ASOCIACIÓN UNIÓN DE ARTESANOS, MICRO EMPRESARIOS, Y MADRES CABEZA DE FAMILIA DE BUCARAMANGA. IDENTIFICADA CON NIT. 900924477-1, REPRESENTADA LEGALMENTE POR MARTHA MONTOYA VILLAMIZAR, IDENTIFICADA CON CC 63302563.	900924477-1	Asociacion Union De Artesanos, Micro Empresarios, Y Madres Cabeza De Familia De Bucaramanga	Patrimonio cultural, oficios y artesanias	BECA DE EXHIBICIÓN DE ARTESANÍAS "TALENTO ARTESANAL AL PARQUE	Persona jurídica	HABILITADA

Una vez realizada la verificación se tiene que, para el área de **COMUNICACIONES** se presentaron las siguientes propuestas:

ID	NOMBRE	ÁREA	LÍNEA	TIPO PARTICIPANTE	ESTADO
1	MARTIN EDUARDO VILLAMIZAR, IDENTIFICADO CON CEDULA NO. 91257489	Comunicaciones	BECA DE MEMORIA PERIODÍSTICA Y PATRIMONIO CULTURAL "LA CULEBRA PICO DE ORO".	Persona natural	SUBSANAR
2	CORPORACION CIRCUITO CULTURAL DE SANTANDER CORCIRCUS. IDENTIFICADO CON NIT. 901627611-0. REPRESENTADA LEGALMENTE POR CLAUDIA AMPARO ARIAS PEÑARANDA, IDENTIFICADA CON CC 63341289.	Comunicaciones	BECA DE MEMORIA PERIODÍSTICA Y PATRIMONIO CULTURAL "LA CULEBRA PICO DE ORO".	Persona jurídica	SUBSANAR

Una vez realizada la verificación se tiene que, para el área de **ARTES CIRCENSES** se presentaron las siguientes propuestas:

ID	NOMBRE	ÁREA	LÍNEA	TIPO PARTICIPANTE	ESTADO
1	CIRCO EL SÚPER SHOW DEL HIJOLE MANO, REPRESENTADO PO: INGRID YOLIMA MARIN CON C.C. 37.270.403	Circo	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE CIRCO PARA ESPECTÁCULO O PUESTA EN ESCENA DE TEMÁTICA NAVIDEÑA, DE HASTA TRES (3) INTEGRANTES, CON DOS (2) FUNCIONES DE VEINTE (20) MINUTOS	Grupos constituidos	HABILITADO
2	DIEGO EIFFEL RUEDA DUARTE CON C.C. 1.098.652.877	Circo	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE CIRCO PARA ESPECTÁCULO O PUESTA EN ESCENA DE TEMÁTICA NAVIDEÑA, DE HASTA TRES (3) INTEGRANTES, CON DOS (2) FUNCIONES DE VEINTE (20) MINUTOS	Persona natural	HABILITADO
3	BABACIRCO, REPRESENTADO POR: ANDRES FERNANDO NAVAS BARAJAS CON C.C. 1.098.795.301	Circo	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE CIRCO PARA ESPECTÁCULO O PUESTA EN ESCENA DE TEMÁTICA NAVIDEÑA, DE HASTA TRES (3) INTEGRANTES, CON DOS (2) FUNCIONES DE VEINTE (20) MINUTOS	Grupos constituidos	SUBSANAR
4	EL MAGO TERERO Y SUS AMIGOS CLOWN, REPRESENTADO POR: MENDEL ANDRES GOMEZ DIAZ CON C.C. 13.749.120	Circo	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE CIRCO PARA ESPECTÁCULO O PUESTA EN ESCENA DE TEMÁTICA NAVIDEÑA, DE HASTA TRES (3) INTEGRANTES, CON DOS (2) FUNCIONES DE VEINTE (20) MINUTOS	Grupos constituidos	SUBSANAR
5	THE IMPERIAL CIRCUS SHOW, REPRESENTADO POR: EDISON ARIOSTO CARDONA MITROVITCH CON C.C. 18.391.100	Circo	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE CIRCO PARA ESPECTÁCULO O PUESTA EN ESCENA DE TEMÁTICA NAVIDEÑA, DE HASTA TRES (3) INTEGRANTES, CON DOS (2) FUNCIONES DE VEINTE (20) MINUTOS	Grupos constituidos	HABILITADO
6	GRUPO PANTOMIMA ARLEQUIN JIMMY, REPRESENTADO POR: JIMY DUARTE ZUÑIGA CON C.C. 91.494.644	Circo	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE CIRCO PARA ESPECTÁCULO O PUESTA EN ESCENA DE TEMÁTICA NAVIDEÑA, DE HASTA TRES (3) INTEGRANTES, CON DOS (2) FUNCIONES DE VEINTE (20) MINUTOS	Grupos constituidos	SUBSANAR
7	LUDIAE CIRQUERAS, REPRESENTADO POR: LIZETH VANESSA RAMIREZ MEJIA CON C.C. 1.098.702.413	Circo	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE CIRCO PARA ESPECTÁCULO O PUESTA EN ESCENA DE TEMÁTICA NAVIDEÑA, DE HASTA TRES (3) INTEGRANTES, CON DOS (2) FUNCIONES DE VEINTE (20) MINUTOS	Grupos constituidos	SUBSANAR
8	WILLINTON RAMÓN GAMBOA ALVAREZ CON C.C. 91.518.606	Circo	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE CIRCO PARA ESPECTÁCULO O PUESTA EN ESCENA DE TEMÁTICA NAVIDEÑA, DE HASTA TRES (3) INTEGRANTES, CON DOS (2) FUNCIONES DE VEINTE (20) MINUTOS	Persona natural	HABILITADO
9	DESENCHANCLETADOS, REPRESENTADO POR: JUAN	Circo	BECA DE CIRCULACIÓN PRESENCIAL DE CIRCO PARA ESPECTÁCULO O PUESTA EN ESCENA DE TEMÁTICA NAVIDEÑA, DE	Grupos constituidos	SUBSANAR

CÓDIGO: CON-F-10	INFORME DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA	 Instituto Municipal de Cultura y Turismo			
VERSIÓN: 01					
FA: 9/12/2024	CONVOCATORIAS				
DANIEL MANTILLA DELGADO CON C.C. 1.095.298.925		HASTA TRES (3) INTEGRANTES, CON DOS (2) FUNCIONES DE VEINTE (20) MINUTOS			

Los participantes podrán conocer la observación administrativa mediante el seguimiento del aplicativo <https://tuconvocatoria.imct.gov.co/> y correo electrónico de subsanación enviado según las condiciones de la convocatoria.

Contra el presente informe de verificación administrativa no procede recurso alguno, por tratarse de un acto de mero trámite, conforme a lo establecido en el artículo 75 de la Ley 1437 de 2011, que dispone: “No habrá recurso contra los actos de carácter general, ni contra los de trámite, preparatorios o de ejecución, excepto en los casos previstos en norma expresa.”

Dado al 14 de agosto del 2026.

No siendo otro el particular;

Comité Técnico de Estímulos

Elaboró aspectos técnicos: Ana Hortensia Quiñonez – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Luz Marina Carrillo – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Dusdivia Porras – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Slendy Paola Sandoval – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Jessica Alexandra Porras – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Jessika Johanna Rodríguez – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Pilar Sofia Palacios – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Maria Fernanda Herrera – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Clara Torrado – CPS Fomento
Revisó aspectos jurídicos: Julieth Pauling B – Abogado CPS Fomento
Revisó aspectos jurídicos y técnicos: Hernán Giraldo Pérez – Abogado CPS Fomento
Revisó aspectos jurídicos y técnicos: Silvia Cuadros – CPS Lider del proyecto Fomento
Aprobó aspectos técnicos: Diana Carolina Duarte Galindo - Subdirectora Técnica