



Instituto
Municipal de
Cultura y Turismo

INFORME DE VERIFICACIÓN ADMINISTRATIVA CONVOCATORIA PUBLICA DE ESTIMULOS 2025: FONDO DE ITINERANCIA Y CIRCULACIÓN CICLO 1

En Bucaramanga a los dieciséis (16) días del mes de julio de 2025, El comité técnico de estímulos del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga dando cumplimiento a los términos establecidos en el cronograma de referencia de la Convocatoria y una vez finalizada la etapa de subsanación de los documentos administrativos y de las propuestas presentadas en el marco de la **CONVOCATORIA PUBLICA DE ESTIMULOS 2025: FONDO DE ITINERANCIA Y CIRCULACIÓN CICLO 1**. Se procede con el informe definitivo de las propuestas habilitadas, así:

Para el área artística de **ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES**:

ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES			
No.	TIPO PARTICIPANTE	NOMBRE PARTICIPANTE	ESTADO
1	Grupos constituidos	Colectivo C2BGA, representado por Sandra miléna acosta Martínez identificado con C.C. 63524090	HABILITADA
2	Grupos constituidos	Hypecats Colectivo, representado por Wilmer Andrés Benavides castro identificado con C.C. 1098739174	HABILITADA
3	Persona Natural	Julián Alberto Villamizar Rincón identificado con C.C.91523944	HABILITADA

Para el área artística de **DANZA**:

DANZA			
No.	TIPO PARTICIPANTE	NOMBRE PARTICIPANTE	ESTADO
1	GRUPO CONSTITUIDO	DIMENSION LATINA representado por Johnathan Steven Arenas Uribe identificado con C.C. 1098693984	HABILITADA
2	GRUPO CONSTITUIDO	Alisson Trigos y Ardila Dance Company representado por Jesús Eduardo Ardila Ramírez identificado con C.C. 1098803020	HABILITADA
3	GRUPO CONSTITUIDO	Team BucaraRockers representado por Olga Daniela Vásquez Delgado identificado con C.C. 1007769679	HABILITADA
4	GRUPO CONSTITUIDO	Entretiempos artíficesDanzas representado por Cesar Augusto Serrano Rey identificado con C.C. 13722038	HABILITADA
5	GRUPO CONSTITUIDO	Quimera Atelier Escenico representado por Keyberth Andrés Mina Aguilar identificado con C.C. 1005338644	HABILITADA
6	PERSONA JURIDICA	Corporación Proyecta Tu Cuerpo identificado con NIT 804008849-9 representado por Pedro Antonio Isidro Cañas identificado con C.C. 91259810	HABILITADA



Instituto
Municipal de
Cultura y Turismo

A continuación, se relacionan las propuestas que no subsanaron durante el término de referencia, ya sea porque no radicaron la documentación en el término, hora y plazos o porque la información cargada continúa presentando inconsistencias frente al requisito solicitado para la subsanación en consideración a las causales de rechazo establecida en el numeral 17.2 del pliego de condiciones, el participante podrá conocer dicha información a través del aplicativo <https://tuconvocatoria.imct.gov.co/>

DANZA			
No.	TIPO PARTICIPANTE	NOMBRE PARTICIPANTE	ESTADO
1	PERSONA JURIDICA	Corporación Grupo de Integración Folklórica de Santander Gifos identificado con NIT 8002432739 representado por José Guillermo Laguna identificado con C.C. 12106807	RECHAZADA
2	GRUPO CONSTITUIDO	Academia Dampiro representado por Jorge Mauricio Pinilla Velandia identificado con C.C. 13513346	RECHAZADA
3	GRUPO CONSTITUIDO	TEAM CHIKS FUNK representado por Karen Luisangela Guedez Toro identificado con C.C. 082526249	RECHAZADA

Para el área artística de: **MÚSICA:**

MÚSICA			
No.	TIPO PARTICIPANTE	NOMBRE PARTICIPANTE	ESTADO
1	Grupos constituidos	LOS CHUCUREÑOS, representado por: Juan Ibarra Ojeda identificado con C.C. 91.044.472	HABILITADA
2	Grupos constituidos	ENKELE, representado por: María Carolina Delgado Serrano identificada con C.C. 63.540.644	HABILITADA
3	Persona Jurídica	FUNDACIÓN CULTURARTE con Nit.900.366.749-3, Representado Legalmente por: Luisa Fernanda Valdivieso Zuñiga, identificada con C.C. 1.098.711.672	HABILITADA

Para el área artística de: **TEATRO:**

TEATRO			
No.	TIPO PARTICIPANTE	NOMBRE PARTICIPANTE	ESTADO
2	Grupo Constituido	Grupo Ventana Teatro, representado por Alba Dolores Valencia de Súspez, con C.C 38978762	HABILITADA
4	Persona Jurídica	Corporación ArteCima, identificado con NIT: 9016960764, representado por Christian Tarazona Ospina, con C.C. 1098678056	HABILITADA

A continuación, se relacionan las propuestas que no subsanaron durante el término de referencia, ya sea porque no radicaron la documentación en el término, hora y plazos o porque la información cargada continúa presentando inconsistencias frente al requisito solicitado para la subsanación en consideración a las causales de rechazo establecida en el numeral 17.2 del pliego de condiciones, el participante podrá conocer dicha información a través del aplicativo <https://tuconvocatoria.imct.gov.co/>



Instituto
Municipal de
Cultura y Turismo

TEATRO			
No.	TIPO PARTICIPANTE	NOMBRE PARTICIPANTE	ESTADO
1	Grupo Constituido	NSD, representado por Ludy Stéfany Pabón Quintero, con C.C. 1005258599	RECHAZADA
3	Grupo Constituido	SIMPROPINA, representado por Javier Fernando Castellano Leal, con C.C. 13742542	RECHAZADA

Para el área artística de **CIRCO Y TÍTERES**:

CIRCO Y TÍTERES			
No.	TIPO PARTICIPANTE	NOMBRE PARTICIPANTE	ESTADO
1	Grupos constituido	Teatro de Títeres Encontravía representado por Keila Maresa Vargas Chacón identificada con C.C. 1.098.787.951	HABILITADA

Para el área artística de **COMUNICACIONES Y AUDIOVISUALES**:

COMUNICACIONES Y AUDIOVISUALES			
No.	TIPO PARTICIPANTE	NOMBRE PARTICIPANTE	ESTADO
1	Grupos constituidos	Los Anonios, representado por Ibeth Johanna Rey Jerez, identificada con CC. 37752420	HABILITADA

Para el área artística de **ARTE URBANO**:

No.	TIPO PARTICIPANTE	NOMBRE PARTICIPANTE	ESTADO
1	Grupo Constituido	MAS1 CREW, representado por Christofher Espíndola, con C.C. 1095828571	HABILITADA

De conformidad con lo anterior, se procede a dar apertura al proceso de evaluación por parte del jurado evaluador, dando cumplimiento con el cronograma estipulado para la convocatoria.

No siendo otro el particular;

COMITÉ TÉCNICO DE ESTIMULOS

Elaboró aspectos técnicos: Ana Hortencia Quilfionez – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Jessica Alexandra Porras – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Dusdivia Porras Bautista – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Yadurquimar Pinto Villa – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Luz Marlina Carrillo – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Jessika Johanna Rodríguez – CPS Fomento
Elaboró aspectos técnicos: Clara Torrado – CPS Fomento
Revisó aspectos técnicos: Margareth Blanco Murillo – Coordinadora Fomento.
Revisó Aspectos jurídicos: Julieth Blanco – Abogada CPS Fomento.
Revisó aspectos jurídicos – Dra. Sandra Jaimés – Abogada IMCT - CPS
Aprobó aspectos técnicos: Diana Carolina Duarte Galindo - subdirectora Técnica