

INFORME DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTIMULOS 2024: “CREE EN TU TALENTO”

En Bucaramanga a los veintiún (21) días del mes de Abril de 2025 una vez surtida la etapa de evaluación individual realizada por el Jurado de cada uno de las propuestas artísticas en el marco de la CONVOCATORIA PÚBLICA DE ESTIMULOS 2024: “CREE EN TU TALENTO” y la deliberación realizada por cada área artística, el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga consolida una lista de elegibles para la entrega de los incentivos artísticos de acuerdo con las recomendaciones y calificaciones otorgadas por el jurado.

Como resultado de este proceso se suscribe el presente informe de evaluación que dejará constancia del proceso de evaluación efectuado por el Comité Evaluador, teniendo en consideración los criterios de evaluación y el puntaje mínimo (70 puntos) exigido en la convocatoria para asignación de los estímulos, así:

Para el área artística de: **DANZA:**

Para la categoría de **BECA DE CREACIÓN EN DANZA**

No	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DE PARTICIPANTE	JURADO 1 (Aminta Basanta De Oyaga)	JURADO 2 (Yeison Andrés Celis Cadena)	JURADO 3 (Sofia Liliana Fonseca Montoya)	PUNTAJE FINAL OBTENIDO
1	Grupos Constituidos	Colectivo Re-mo Relatos En Movimiento. Representado por Pedro Alessandro Caceres Pinzón con CC 1098616837	95	56	68	73
2	Grupos Constituidos	Dimensión Latina, Representado por Johnathan Steven Arenas Uribe con CC 1098693984	82	73	61	72
3	Grupos Constituidos	Colectivo 3 - 2 Latino Representado por Nelson Yoneider Galvis Granados con CC 1098750539	90	85	85	86,6666667
4	Grupos Constituidos	Team Bucarockers. Representado por Olga Daniela Vásquez Delgado con CC 1007769679	85	74	60	73
5	Grupos Constituidos	Colectivo Vibranza. Representado por Omar Julian Cobos Gelvez con CC 1005540000	89	72	72	77,6666667
6	Persona Jurídica	Corporación Cuerpo y Alma NIT: 901435077-2 Representante legal por Jesús Eduardo Ardila Ramírez con CC 1098803020	86	92	76	84,6666667
7	Grupos Constituidos	Colectivo Tradicional Cordanza. Representado por María Del Carmen Fontecha Díaz con cedula de CC 63287189	88	53	66	69
8	Grupos Constituidos	Xiua Danza. Representado por Christian Alirio Quijano Martínez con CC 91286074	85	90	81	85,3333333
9	Grupos Constituidos	Quimera Atelier Escénico. Representado por Keyberth Andrés Mina Aguilar con CC 1005338644	89	81	84	84,6666667
10	Grupos Constituidos	La Sastrería Danza. Representado por Jesús David Moreno González con CC 1098810337	86	87	82	85

11	Persona Jurídica	Corporación Grupo de Integración Folklórica de Santander Gifos NIT. 8002432739 Representante Legal Jose Guillermo Laguna con CC 12106807	84	60	86	76,6666667
12	Persona Jurídica	Fundación Odeón Danza NIT. 804014982-5 Representante Legal Hector Florentino Hernández Cardenas con CC 804014982	86	80	73	79,6666667
13	persona jurídica	Corporación Escénica Corpoescenica NIT. 804008569-1 Representante Legal Catherine Robles Vargas con CC 1098621168	77	77	86	80
14	Grupos Constituidos	Entretiempos Artífices Danzas Representado por Cesar Augusto Serrano Rey con CC 13722038	82	67	73	74
15	Grupos Constituidos	Indómita Danza, Representado por Jennifer Forero Arenas con CC 1019039712	90	80	82	84
16	Grupos Constituidos	Grupo De Danzas Folcloricas Maestros De Santander, Representado por Angelica Florez Cardenas con CC 37841152	83	60	77	73,3333333
17	Grupos Constituidos	Bailando Ando Representado por Elsa Almeida Patarroyo con CC 63341754	86	40	75	67
18	Grupos Constituidos	Clave Latina Representado por Yury Mayerly Urrego Bohorquez con CC 1098748989	99	84	92	91,6666667
19	Grupos Constituidos	Mudanza Representado por Alejandra Breton Mccormick con CC 1098754971	83	90	79	84
20	Grupos Constituidos	Alisson Trigos Creaciones Artisticas Representado por Alisson Valentina Trigos Sanabria con CC 1102383609	94	82	90	88,6666667
21	Grupos Constituidos	Agrupación de Danzas Paz Culta- adanpaz Representado por Ronald Reynaldo Pabón Ramírez con CC 88257724	86	50	78	71,3333333
22	Grupos Constituidos	Asovidnueva. Representado por Luz Marina Gonzales Hernandez con CC No 38281342	81	40	58	59,6666667
23	Grupos Constituidos	Academia Damprom Representado por Jorge Mauricio Pinilla Velandia con CC 13513346	84	45	78	69
24	Grupos Constituidos	Agrupación Danzing Representado por Jonathan Zaid Mejia Pinilla con CC 1098728255	96	88	86	90
25	Persona Jurídica	Fundación Cultura, Arte y Paz NIT. 901591262-6 Representante Legal Anyi Zulay Carreño Delgado con CC 1098762756	49	15	51	38,3333333
26	Persona Jurídica	Corporación Proyecta Tu Cuerpo NIT. 804008849-9 Representante Legal Pedro Antonio Isidro Cañas con CC 91259810	73	20	61	51,3333333
27	Grupos Constituidos	Team Chiks Funk. Representando por Karen Luisangela Guedez Toro con CC 082526249	87	30	74	63,6666667

28	Grupos Constituidos	El Salón De Los Artistas. Representado por Kathleen Georyani Ruiz Becerra con CC 1005848706	65	64	71	66,6666667
----	---------------------	---	----	----	----	------------

Para la categoría de **PREMIO PARA ARTISTA DE LARGA TRAYECTORIA DANZA**

No	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DE PARTICIPANTE	JURADO 1 (Aminta Basanta De Oyaga)	JURADO 2 (Yeison Andrés Celis Cadena)	JURADO 3 (Sofia Liliana Fonseca Montoya)	PUNTAJE FINAL OBTENIDO
1	Persona Natural	Luz Milena González Vega identificada con cedula de ciudadanía No 63480104	94	85	91	90

Los participantes anteriormente descritos podrán consultar su ficha de evaluación en la plataforma: <https://tuconvocatoria.imct.gov.co/> en seguimiento a su postulación. De conformidad con lo anterior, se procede a la resolución de adjudicación, dando cumplimiento con el cronograma estipulado para la Convocatoria.

No siendo otro el particular;

COMITÉ TÉCNICO DE ESTÍMULOS

Elaboró aspectos técnicos: Ana Hortencia Quiñonez Camacho – Verificadora CPS

Elaboró aspectos técnicos: Jessica Alexandra Porras Becerra – Verificadora CPS

Elaboró aspectos técnicos: Jessica Johana Rodríguez Morales – verificadora CPS

Elaboró aspectos técnicos: Dusdivia Porras Bautista – Verificadora CPS

Elaboró aspectos técnicos: Yadurquimar Pinto Villa – Verificadora CPS

Elaboró aspectos técnicos: Clara Torrado Ibáñez – Verificadora CPS

Elaboró aspectos técnicos: Luz Marina Carrillo Celis – Verificadora CPS

Revisó aspectos Jurídicos: Julieth Pauling B. – Abogada CPS

Revisó aspectos jurídicos: Sandra Milena Jaimes Gaona- Abogada CPS.

Revisó aspectos técnicos: Margareth Alexandra Blanco – Contratista Coordinadora Fomento.

Aprobó y revisó aspectos técnicos: Diana Carolina Duarte Galindo – Subdirectora Técnica