

INFORME DE HABILITADOS CONVOCATORIA PUBLICA DE ESTIMULOS 2023: BGA-PATRIMONIO VISIBLE CICLO 1

En Bucaramanga, a los ocho (8) días del mes de agosto de 2023 y dando cumplimiento con los términos de referencia de la convocatoria, el comité técnico de estímulos, una vez surtida la etapa de subsanación de las propuestas presentadas por los artistas en el marco de la **CONVOCATORIA PUBLICA DE ESTIMULOS 2023: BGA-PATRIMONIO VISIBLE CICLO 1**. Se tienen habilitadas y rechazadas las siguientes propuestas, así:

Para el área artística de: **MULTIDISCIPLINAR ARTES PLASTICAS Y VISUALES, ARTE URBANO Y PATRIMONIO CULTURAL** se recibieron seis (6) propuestas, bajo la siguiente radicación según la categoría planteada:

Para la categoría **BECA DE CREACION PARA INTERVENCIONES DE ARTE URBANO CON TEMATICAS DE PATRIMONIO EN LA COMUNA 6 LA CONCORDIA, DE BUCARAMANGA** se recibieron dos (2) propuestas, de las cuales las dos (2) fueron rechazadas bajo la siguiente radicación:

A continuación, se relacionan las propuestas que no subsanó durante el término de referencia, ya sea porque no radicaron la documentación en el término, hora y plazos o porque la información cargada continúa presentando inconsistencias frente al requisito solicitado para la subsanación en consideración a las causales de rechazo establecida en el numeral 11.3 del pliego de condiciones, el participante podrá conocer dicha información a través del aplicativo <https://tuconvocatoria.imct.gov.co/>

No	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DE PARTICIPANTE	ESTADO
1	Grupos constituidos	PILITOS representado por LUISA FERNANDA PRADA SUAREZ CC: 1005136784	RECHAZADO
2	Grupos constituidos	VERSUS CREW representado por XIMENA DAYANNA DURAN ROJAS CC: 1098789500	RECHAZADO

Para la categoría **BECA DE CREACION PARA INTERVENCIONES DE ARTE URBANO CON TEMATICAS DE PATRIMONIO EN LA COMUNA 13 ORIENTAL, DE BUCARAMANGA** se recibieron dos (2) propuestas, de las cuales las dos (2) fueron habilitadas bajo la siguiente radicación:

No	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DE PARTICIPANTE	ESTADO
1	Grupos constituidos	5TIZAS representado por YUBER ALEJANDRO GALEANO TRASLAVIÑA CC: 1100957442	HABILITADO
2	Grupos constituidos	MÂS1 CREW representado por SARELIS VERA GARCÍA CC: 1098734790	HABILITADO

Para la categoría **BECA DE CREACION PARA INTERVENCIONES DE ARTE URBANO CON TEMATICAS DE PATRIMONIO EN VIAS PRINCIPALES DE BUCARAMANGA:** se recibieron dos (2) propuestas, de las cuales las dos (2) fueron habilitadas bajo la siguiente radicación:

No	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DE PARTICIPANTE	ESTADO
1	Grupos constituidos	CAPAZ TEJIDO DE TRANSFORMACION representado por WILMER ALFREDO SERRANO OSMA CC: 91512419	HABILITADO
2	Persona jurídica	FUNDACIÓN MUSEO DE ARTE MODERNO DE BUCARAMANGA NIT: 890212173-5 representado legalmente por JOSE ORLANDO MORALES CAÑON CC: 17120729	HABILITADO

Para el área artística de: **MULTIDISCIPLINAR LITERATURA Y PATRIMONIO CULTURAL** se recibieron dos (2) propuestas bajo la siguiente radicación según las categorías planteadas:

Para la categoría **BECA DE PROYECTO EDITORIAL PARA LA PRESERVACION DE LA MEMORIA HISTORICA, PATRIMONIAL Y ARTISTICA DE BUCARAMANGA** se recibieron dos (2) propuestas, de las cuales una (1) propuestas fue habilitada y una (1) propuesta fue rechazada bajo la siguiente radicación

No	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DE PARTICIPANTE	ESTADO
1	Grupos constituidos	EDITORIAL BGA 400 representado por DIEGO FERNANDO GALLARDO TÉLLEZ CC: 1098689373	HABILITADO

A continuación, se relacionan la propuesta que no subsanó durante el término de referencia, ya sea porque no radicaron la documentación en el término, hora y plazos o porque la información cargada continúa presentando inconsistencias frente al requisito solicitado para la subsanación en consideración a las causales de rechazo establecida en el numeral 11.3 del pliego de condiciones, el participante podrá conocer dicha información a través del aplicativo <https://tuconvocatoria.imct.gov.co/>

No	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DE PARTICIPANTE	ESTADO
2	Grupos constituidos	ZONALIBRO EDITORIAL representado por GERMAN HORACIO JIMENEZ PINILLA CC: 91177270	RECHAZADO

Para el área artística de: **MULTIDISCIPLINAR ARTES PLASTICAS Y VISUALES Y PATRIMONIO CULTURAL** se recibió una (1) propuestas bajo la siguiente radicación según las categorías planteadas:

Para la categoría **BECA DE CREACION PARA ESCULTURA MONUMENTAL REPRESENTATIVA DE LA HORMIGA CULONA EN EL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA** se recibió una (1) propuestas, la cual fue habilitada bajo la siguiente radicación

No	TIPO DE PARTICIPANTE	NOMBRE DE PARTICIPANTE	ESTADO
1	Grupos constituidos	TALLER JJ COBOS representado por JUAN JOSE COBOS ROA CC: 13720443	HABILITADO

De conformidad con lo anterior, se procede a dar apertura al proceso de evaluación por parte del jurado evaluador, dando cumplimiento con el cronograma estipulado para la convocatoria.

No siendo otro el particular;

COMITÉ TÉCNICO DE ESTIMULOS

Elaboró aspectos técnicos: Anderson Stiveen Castro- Contratista apoyo administrativo subtécnica.

Elaboró y revisó aspectos técnicos y jurídicos: Estephania Roballo Moreno – Abogada contratista subdirección técnica.

Aprobó aspectos técnicos: Licette Yobelly Moros León- subdirectora Técnica